

Le Banquet

du

Pot-aux-roses

Damien Got

1/

On aurait pu ranger tous les personnages de cette Assemblée du Banquet dans la même catégorie :

de ceux qui éprouvent un amour obsessionnel pour leurs propres recherches !

C'est le cas du pot-aux-roses, à la fois un et multiple, avec ses formes sans cesse changeantes.

- Ce qui explique que tous les nombres sont les transformateurs de notre monde, » se dit à lui même le Président de l'Assemblée en pensant à l'ordre du jour.
- Parait- il ce n'est qu'une question de nombres pour mettre de l'ordre ! » lui chuchota un des douze vice-présidents qui le rejoignait avant d'entrer en salle de réunion.
- Allons là où le tapis se déroule ! » imposa le Président décidément imposant malgré sa taille.
- Pour un voyage vers la lumière ! » plaisanta le même un des douze vice-Présidents qui ne prendrait pas le sentier de la gloire.
- Autant dire que deux et deux font trois ! » répliqua le Président sans trébucher dans les escaliers de service.
- Bien sûr, Président, tout est contenu dans ce trois, » voulut prouver ce vice-Président, en ajoutant « multipliés par lui-même il mène aux 99 noms du pot-aux-roses. »

Le Président ne voulait pas faire le lien et préféra ouvrir la porte de divine proportion qui était à leur parfaite hauteur.

Il n'était donc pas nécessaire de faire des courbettes pour entrer dans la salle.

La clé qui actionna l'ouverture était en forme de triangle, ce qui montrait qu'il fallait être le Père Géomètre pour l'utiliser.

- La foudre de Jupiter est trifide ! » pensa le Président d'une façon incompréhensible pour les gens ordinaires.

2/ Il aurait fallu lire le programme de la réunion qui finirait en Banquet pour comprendre que trois et trois font neuf suivant la structure d'une pensée unique.

La thématique inciterait à l'emploi de l'argot. Aussi pas la peine d'être un grand penseur pour être un faiseur de miracles puisque les sons et les couleurs en sont la source.

Lorsque le champ du ciel devient profond, la salle de réunion commence à s'éclaircir du plafond au point qu'on se croirait dans un jardin où se cacherait le pot-aux-roses sur l'axe du monde. Et la ronde du soleil permettrait alors de faire germer le moindre grain enfoui.

- Tout n'est que légende ! » se dit le Président en aparté avant d'en faire part pour plus tard à ses administrés...
- Avec quelle mesure taillerons-nous le vase de notre grand œuvre, la coupe de notre victoire ? » se répéta-t-il en cachette...

A l'heure actuelle, il semblerait que personne ait la réponse, pas même les poètes.

Seraient-ils tous obligés de passer par les ténèbres pour trouver la quintessence à cette question ? C'était sûr ! Leur rencontre se superposerait aux liens qui les tenaient obligatoirement sur place. Ils partiraient de la périphérie pour rejoindre le centre sans entraîner une modification de leurs êtres qui pourrait aboutir à une sorte de transmutation.

- Descendrons-nous aux enfers ? » telle était l'inquiétude générale qui présidait pour le Président. « Ce n'est qu'un passage » admit-il pour lui-même, « comme un pèlerinage » pour celui qui s'était déjà perdu dans sa quête à la poursuite du désastre.

La légende aurait voulu qu'on établisse un rapport direct avec la Nature et le Savoir abreuvés à la source de vie qui rendraient verts tous les membres de l'Assemblée du Banquet écologique. Ils pourraient commettre des actes dont la signification leur échappait mais pas la parole ! Garants de la loi, leur dualité n'avaient plus de place au milieu d'eux car ils se situaient sur un autre plan.

- Nous ne possédons pas notre connaissance mais c'est elle qui nous possède, telle était l'idée générale. »
- Avec cette idée on traverserait des flammes ! » observait-on de toutes parts, mais pas avant de s'être débarrassés de ses scories.

Plutôt sortir du cercle pensèrent les membres de l'Assemblée du Banquet, qui arrivaient un par un à leur rendez-vous. S'anéantir sur un point unique en s'y jetant, voilà l'ordre du jour pour ouvrir la voie comme un insensé selon des critères inconnus.

3/ Dans tous les cas, il s'agit d'une expérience directe de l'Absolu avec la Relativité, s'imagina le Président croyant créer ainsi un double-sens. Il faudra du souffle qui viendra du cœur du monde, là où sont nos désirs, désira le Président en se prenant pour un Guide.

Cette idée d'annihilation autour du Rien saisira tous les invités car ils avaient tous le même besoin : celui d'arriver à un sommet, fût-il symbolique, plutôt que se laisser aller dans le vide. Mais il n'y avait qu'un seul chemin, Tout ou Rien ! Force est de constater que leur appétit à tous était toujours bien aiguisé sur le fil conducteur qui les mènera à prendre les meilleures résolutions. Il n'y a qu'à mettre en lumière le rôle de chacun pour porter une vision commune vers la découverte du pot-aux-roses. (Cette remarque a la même valeur que de l'eau pure et fraîche où l'on noie le poisson).

Grâce à la photosynthèse, tous savaient que l'union de l'eau et du feu ferait germer ce qui meurt et renaît sans cesse. C'est pourquoi il fallait sauver le poisson car il nous sauvera tous !

Donc il était nécessaire, à l'ordre du jour, de se pencher vers la lettre de couleur verte qui le désignait. Au centre de la circonférence de cette lettre, il y avait devant eux des niveaux de réalité qui ne pouvaient être saisis que par des ouvertures éclairant la pièce. Leur dimension ne faisait aucun doute si on pouvait les comparer à une œuvre dantesque.

Le Poète de l'Assemblée aurait pu laisser aller ses pensées à travers la poésie de ces fenêtres ! Tous avaient lu la règle en correspondance avec ses arcades. D'un point de vue ordonné, le débat qui serait entrepris remonterait de façon verticale jusqu'à l'arbre généalogique des Ancêtres de l'écologie.

- C'est la raison pour laquelle nous devons toujours nous en tenir à la manifestation de notre but ! » marqua d'un trait d'esprit l'un des douze vice-présidents en devinant les pensées de son Président.
- J'accepte le défi ! » acheva ce dernier, tandis que les membres de l'Assemblée du Banquet se regroupaient à l'entrée du bâtiment de la salle de réunion.

4 / Celle-ci n'était pas faite pour les chevaux, avec sa forme octogonale régulière s'inscrivant dans un carré au centre de deux cercles qui se spirent.

Il est vrai que nous étions un Vendredi 13 et que tout pouvait arriver. Ce jour, spécialement, l'Amour meut le soleil et les étoiles dans une tournée jubilatoire et le vent souffle où il veut.

Chaque futur membre de l'Assemblée du Banquet se croit propriétaire de son temps. A son seuil se trouve un gardien qui en laisse l'accès à condition d'être muni du compas offert par l'intendance pour les exercices de réflexion qui auront lieu au cours de la réunion à venir.

C'était le Président qui distribuait les compas en tant que chef du protocole aussi. Ainsi répandra-t-il sa parole pour conduire l'ordre du jour. Il importe peu de savoir quelle tradition l'inspire, car il est capable de changer de concepts sans arrêt.

- Devinez combien y a-t-il de degrés à l'échelle que nous devons emprunter pour rendre crédible notre Assemblée ? » demandait-il à chaque invité.

Il y avait là les douze vice-Présidents, la directrice et sa secrétaire, et les quelques dizaines d'administrateurs qui arrivaient un par un. Tous des fidèles, du Poète au Jardinier qui se cachaient parmi eux, avant de se dévoiler par la suite... En tout cas, tout serait fait à la gloire du pot-aux-roses, glissèrent à demi-mots les participants sur des pétales...

- Arrêtez vous au Quia ! » prévint en tant qu'organisatrice, la Directrice qui s'appelait Béatrice .
- C'est quoi ? » fit le plus Rustre des membres qui n'avait pas froid aux yeux.
- Là, à l'entrée de votre salle ! » indiqua la Secrétaire au doux nom de Sibelle.
- Vous devez casser le noyau pour trouver l'amande... » insinua un des douze vice-Présidents qui était au courant tel un grand maître de la poésie capable de se nourrir de ses vers à profusion.

5/ L'envers du décor montrerait le calice d'une fleur, mais pour le Jardinier c'est le sud, là où il y a son jardin secret dans tous les sens. Le Poète était certainement d'accord avec cette seule explication :

- Parce que ...

On peut toujours s'entendre sur des sources qui rafraichissent, le prix de l'eau ne sera pas augmenté pour autant. Bien sûr, tout est logique avec la langue qui se fragmente en proto-langage : c'est du char à bia !

C'est ainsi que seule la langue des oiseaux peut parler au pot-aux-roses. Celle que l'on traduit dans les guides du tourisme pour éviter un nombre croissant d'égarés au milieu des 50 portes de la Vérité... Il faut se la répéter à soi-même en accordant une certaine vocalisation liée à la respiration.

Comme cela, tous peuvent arriver au sommet jusqu'à la source pour s'abreuver d'espoir à un retour à soi ... ou au centre d'un labyrinthe que chacun prétend construire en clé de voûte.

- Cette clé de voûte est un berceau où se cachent nos rêves ! » se convainquit le Poète Pierre au nom reverdi.

- Sachons tirer les ficelles ! » aurait pu dire le Jardinier qui ne voyait pas de nœuds à l'ordre du jour, la seule condition étant de faire la lumière en brisant le noyau atomique.

- Tout ce que nous allons dire ne seront que des mots écrits dans les nuages ! » avertit la directrice Béatrice qui n'aimait pas les rêveurs.

- A moins que ce soit les sons et couleurs de nos images ! » osa la secrétaire Sibelle devant son miroir.

- N'embrouillons pas les mots ! » rectifia le Président qui n'hésitait pas à prendre de la hauteur.

-Parmi nous tous, quel est celui ou celle qui a des oreilles pour entendre ? » demanda l'Interprète du groupe qui prenait la parole pour la première et dernière fois.

Un grand pan de ténèbres sombra alors dans un lourd silence. Cela faisait mal à la tête de tout le monde.

6 / Personne n'était prêt à écouter un autre son , fût-il venu d'un instrument de musique qu'il fallait frapper d'une note qui ne viendrait pas du hasard mais d'une substance extatique que l'on trouve dans le lait de la Vierge. Qui n'était pas d'accord sur ce point ?

-Revenons à nos moutons ! » dirigea le Président en tant que berger en chef qu'il n'avait jamais été.

- Et ne soyons pas avares de nos bons mots ! » ajouta un contestataire dans l'Assemblée que l'on appelait aussi le Trublion de Service...
- Soyons fou ! » clama un dénommé Virgile surnommé le « CommanDante ! »

Le Rustre, lui, n'avait pas assez d'épithètes pour s'inspirer de sa raison, mais tous les autres administrateurs n'attendaient plus que le feu vert de leur administrative, la Directrice Béatrice pour s'expliquer : de quelle fontaine viendrait l'eau pour leur rafraichir la mémoire ?

L'Assemblée semblait regarder du côté de l'étoile de l'Orient en attendant. Tout cela avait l'air d'une comédie di-vine puisque le Banquet se tenait dans une ancienne cave coopérative.

- Allumons le bûcher ! » soumit le sous-Directeur Adam, préposé aux écritures, qui venait d'arriver en retard.

- Comment allons-nous nous y prendre ? » sursauta un des douze vice-Présidents qui sommeillait déjà.

Même ces belles âmes assemblées pour leur réunion autour d'une table ronde qui était ovale ne connaissaient pas leurs racines à l'ombre des arbres qui pourraient les élever.

- Ravisons nous ! » ordonna le Président qui voulait tempérer tous ces propos afin que chaque graine donne un fruit.

- Nous n'irons pas jusqu'à affirmer que nous sommes des fleurs ! » charria son vice-Président préféré qui pensait avoir pas assez de vertus.

- Tout cela explique pourquoi nous ne sommes que poussière dans la lumière ! » fut la première intervention du Savant de l'Assemblée apte à passer des savons...

- C'est l'accomplissement fatal de notre destinée ! » prétendit le CommanDante tandis que le seul Trublion de l'Assemblée posa la question que personne n'attendait : « Et pourquoi pas prêcher aux oiseaux ? ».

7/ Rares seront ceux qui sauront considérer leur vie comme végétative au sens de germinale, en recherchant le pot-aux-roses. « A condition de se trouver dans le jardin des délices ! », pensa l'ensemble de l'Assemblée.

- Ce serait un choc salutaire ! » s'exclama le Trublion de Service en ébullition.

- Nous ne pouvons pas aborder ce sujet maintenant ! » corrigea le Président approuvé d'un hochement de tête par la Directrice Béatrice.

En attendant, il semblait que la réunion n'avait pas encore commencé car il manquait sa Reine !

C'est ainsi qu'Elle arriva avec beaucoup de retard dans le Parc Naturel qui régionalisait autour du bâtiment principal où justement nous allions tous nous faire photographier ensemble ...

Ce fut un grand silence qui demanda à la Reine : « Présentez vous ! »

- Je n'ai pas de nom , je l'avoue ! » dit elle dans sa robe façonnée à la stupéfaction de tous.
- On pourrait m'appeler la Mère à tous » redoubla Celle qui regardait discrètement sa poitrine de grand-mère.
- Pourquoi pas Amour ? » fit le poète Pierre qui voudrait reverdir.
- Amanda Daurade ! » affina un des administrateurs qui se prenait pour un « Artiste Visionnaire » que nous appellerons désormais tel que ...

- En tout cas, Ma Dame vous va très bien comme épithète... » alourdit le Rustre avec de bonnes manières.

Madame la Reine aurait pu aussi s'appeler Junon, Vénus ou Hécate, cela n'aurait posé aucun problème aux autres membres de l'Assemblée qui lui auraient donnée 10000 noms. Cette dévotion toute particulière pourrait en faire des chevaliers sans chevaux prêt à battre la campagne pour créer une zone naturelle protégée !

8/ - Comment allez vous nous démontrer que vous êtes notre Mère à tous ? » revendiqua le Savant du groupe qui n'était jamais en extase.

La Reine alors pressa ses seins qu'Elle dénuda sans façon, et trois gouttes de lait perlèrent sur le sol du Parc Naturel.

- Voilà, goûtez de ce lait virginal, c'est de la double mesure ! » expliqua la Mère de tous qui voulait faire ses preuves.

Mais qui aurait voulu boire de ce lait, nous tous qui étions sevrés ?

Nous aurions préféré des fruits rafraichissants pour des passeurs d'âmes que nous pensions être.

La Directrice Béatrice dit qu'il n'y aurait pas de miracles et qu'il était temps d'agir. Le Jardinier contemplatif préférerait mettre son nez dans le cœur d'une rose, fût-elle sans pot.

Depuis l'aube de l'humanité, la lactation était sacrée et plus salée que sucrée. Le sous-Directeur Adam louait ses propriétés régénératrices. Il prétendait même que le lait de la Reine était à la fois une boisson et une substance immortelle.

- Ne manquerait il pas le miel ? » réfléchit le Trublion de Service dont la sagesse aurait pu faire partie de son enseignement. Néanmoins, la Légende était créée et la Reine de l'Assemblée devint une déesse bien confortable. Elle était la mère de 7 enfants qu'elle nourrit de son propre lait pour leur transmettre ses vertus. Ses enfants buvaient ses paroles comme de l'eau qui faisait naître la vie.

9/ Tous connaissaient la Fontaine de Jouvence aux rares essences de nard et de safran qui fécondait leurs jardins aux plus fins arômes. Ils deviendraient les héros du miracle de leurs événements merveilleux. Mais il est à noter que ce n'est qu'une Légende.

Ainsi les membres de l'Assemblée du Banquet n'attendaient pas que leur Reine renforce leur nature en leur apprenant des secrets.

- Quel lien avez-vous avec notre Tradition ? » mis sur la sellette le Savant qui se refusait à toute idée de matriarcat.
- Celui d'être votre mère ! » prétextait Celle qui aurait voulu être divinisée en fin de compte dans la salle de réunion, entre ces colonnes de temple.
- Est-ce le début d'une Révolution ? » s'inquiétèrent les uns et les autres pris dans la tourmente...

- Non ! » répondit elle en devenant toute blanche...
- Nous sommes au cœur du monde dans mon pays qui est la lumière primordiale » se vanta t-elle en un souffle court et quelque peu divin à la fois.

La Reine était ainsi faite de ce bois que l'on trouve dans les forêts, entre chênes et hêtres.

Le Président reprit la parole, là où il l'avait laissée aux autres membres de l'Assemblée du Banquet, afin de l'enjoliver :

« - Nous sommes bien au cœur du monde, au pays de la Reine dont la toison est suspendue à un chêne...

- Au centre, voulez vous dire ? » interrompit le Rustre qui se faisait remarquer souvent.
- C'est inscrit dans notre parcours ! » répondit le Président qui était aussi vice-Président dans une autre Assemblée.
- Mais le hêtre nous pose question ! » fit remarquer l'un des douze vice-Présidents de cette Assemblée dont l'arbre de vie était placé au milieu de la salle de réunion où coulait la science allégorique sur un tableau noir.
- Qui en goûtera le contenu ? » reluqua l'Energumène de ce Banquet qui était assis à côté du Savant du Groupe.

10/ Ainsi abreuvée de cette liqueur, l'Assemblée du Banquet était convaincue d'apprécier cette lactation, au sens littéral du terme, et au point de ne plus s'en passer.

- C'est comme ça que notre humanité revivra ! » indiqua la Directrice Béatrice qui tenait toujours à se faire comprendre.

La réalité serait elle occultée par l'irrationnel ? » se demanda le Savant en se grattant la barbichette et en chasse d'une incohérence.

Pour les douze vice-Présidents ainsi que pour la secrétaire Sibelle, l'idée de la Directrice était bien féminine, on pourrait même parler d'une divinisation de la Femme, d'une femme consubstansexuelle. Ne manquerait plus que l'éternelle sagesse intériorisée par un processus d'individuation.

L'espace d'un court instant, l'Assemblée du Banquet se sentit, connecté à l'Univers avec lequel elle ne faisait plus qu'un.

Le rideau allait tomber sur cette incapacité à rapporter ce qu'on voit avec des mots face à la vision indicible du pot-aux-roses.

- Est-ce que la vie peut être aussi insignifiante ? » se dit dans son for intérieur le CommanDante Virgile en se demandant si tous les chemins mènent à Rome.

- Soyons comme des enfants ! » conseilla le Président qui voulait révéler la Vérité.

Chacun se serait cru « emparadisé » dans la salle de réunion, au parfum de Rose cosmique, où ils venaient d'entrer.

Muette d'étonnement, l'Assemblée du Banquet ressentait une sorte de bonheur qui enveloppait l'ensemble de la Création, depuis que la Reine, la Mère à tous, était parmi eux.

Une lumière semblait les recouvrir de cercles de couleurs différentes spiralés se reflétant dans le regard des autres. Eclairés de l'intérieur, chaque membre s'apercevait qu'ils étaient tout à fait semblables entre eux. Lors, la boucle était bouclée et formait un rond parfait comme s'ils allaient former une roue pour un voyage vers les étoiles...

11/ - Le voyage ne fait-il que commencer ? » dit à très haute voix l'Artiste Visionnaire en s'adressant à la Mère de tous qu'il prenait pour un soleil, dans l'intensité de sa vision où il n'y avait ni commencement ni fin...

Cette expérience de transcendance, le Poète Pierre l'a vécu aussi en fermant les yeux et en regardant de l'intérieur. Sa vision fut si puissante qu'il en résulta un éveil du Samedi alors que nous étions la veille.

C'était une évidence pour tout un chacun que cette Assemblée se finirait en Banquet où la conscience s'est tellement élargie

que l'intellect se sentait à l'étroit avec ses petites pensées primaires et veut alors se plonger dans l'ivresse.

- Plus votre connaissance sera élevée, moins vous pourrez l'expliquer avec des mots ! » prévenait la secrétaire Sibelle plongée dans l'obscurité de son coin.
- Rien de pathologique dans tout ça ! » reconnut Celle qui avait une capacité redoutable d'analyse pour découvrir, quand il le faudrait, le pot-aux-roses.
- Quel est votre diagnostic ? » osa demander un des douze vice-Présidents à Madame la Reine réputée pour ses qualités de psychonaute.

Mais nul ne le saura jamais vraiment car la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous, garda le silence sur cette question qui méritait d'être posée.

Le temps à ce moment là fut perçu comme un éternel présent, tous les membres de cette Assemblée étant connectés à la source de la conscience de leur Mère à tous, provoquant ainsi une véritable épiphanie.

Alors, la Reine distribua une boisson des dieux que chacun prit pour un breuvage sacré d'avant Banquet tel l'ambrosie. Et cette potion était dans un récipient qui ressemblait à un chaudron gaulois.

- Voilà le rituel ! » dit elle en ajoutant :
N'est ce pas pour fixer notre réunion dans l'espace et le temps ? » finissait- elle devant l'incompréhension de certains envers cette signification profonde progressivement érodée...

Cela permettait au moins d'établir un « modus vivendi » utile pour reproduire le point de départ de toute création, magique ou pas.

Ainsi toute connaissance dériverait de nos expériences visionnaires réglées selon l'ordre de la Nature. De cette façon, les vérités révélées au cours de cette Assemblée proviendraient d'inspirations enracinées dans les accélérateurs de conscience des véhicules de l'extase répandus sur toute la surface du globe depuis l'ère moderne.

12/ - Restez fluides dans la lenteur ! » prêcha la Reine de tous,

...Cela permettra de corriger vos défauts avec le temps qui passe plus lentement. »

Le Président rétorqua , pressé par son agenda :

- Quand pourrons nous accélérer ? »
- Lorsque vous serez capables de conserver votre technique de fluidité ! » concrétisa la Mère à tous.
- Prenons des distances de sécurité... » s'amusa un des douze vice- Présidents tandis que la Directrice Béatrice disait non de la tête.
- Pourrons nous éviter de tomber ? » s'inquiéta le Jardinier aux expressions fleuries comme d'habitude.

-Tout dépendra de votre force à l'impact ! » détailla la Reine de tous dont le « flow » était plein de puissance.

- C'est le mélange entre souple et dur qui est le plus explosif ! » voulut signifier l'Artiste Visionnaire sans prendre en compte la part de l'inconnu.

En effet, il est bien plus facile pour l'ensemble des membres de l'Assemblée du Banquet de travailler avec des paramètres conventionnels pour conserver leur fluidité dans des situations les plus incertaines.

- Il est temps d'intégrer des effets de surprise ! » engagea le Président avec l'assentiment du Commandante Virgile appuyé par le Trublion de Service qui savait s'adapter aux circonstances les plus aléatoires.
- Il nous faudra les clés du mouvement avec lesquels nous atteindrons nos objectifs... » dit le Savant en mal d'enseignement.

A cet instant, l'éternité se fit présente en un long silence dans la conscience de chacun. Vu sous cet angle tous les éléments de la salle de réunion prenaient une autre dimension au niveau où tout le monde devrait être à sa place. Cela fût le trait d'union entre les membres de l'Assemblée autour de leur Mère à tous.

13 / - Jamais nous ne comprendrons notre nature humaine si... » commença le Président, ineffable, jusqu'à ce qu'il soit interrompu par une lumière extérieure aussi intense que la rose jaune unique dans laquelle se mettaient en évidence les paradoxes de toute existence.

Tous posèrent leurs yeux avec délicatesse sur ce miracle coloré qui semblait au ralenti par l'état brut de la fleur sous le poids de sa propre signification.

- N'attendons rien de plus ! » instruisit le Savant dont les mots traversèrent son esprit.
- Serions-nous devant les portes de la perception ? » telle était la réponse du Poète Pierre reverdi par la grâce de cette révélation due à son intuition.

Il y avait seulement la conscience directe de la réalité cosmique avec de l'humour primordial et fondamental. Bien sûr, ce serait indécent de dire que c'était la seule Vérité qu'il fallait incarner mais encore...

L'Assemblée semblait avoir oublié bien des choses qu'elle avait entrevue dans son ordre du jour après avoir goûté à tous ses désirs si profonds que la mémoire ne peut suivre parce qu'ils ont franchi les limites de notre condition humaine.

Voilà qu'après avoir dépassé ces limites à l'intérieur de soi, donc, les membres de cette Assemblée se voilèrent la face, exceptés le Rustre, le Trublion de Service, l'Energumène de la réunion et quelques anonymes sans homonymes. Alors même que tous ou presque allaient tomber encore et encore dans l'obscurantisme, le Savant se ressaisit et dit :

- Ne tombons pas dans le panneau, qu'il soit solaire ou non !»

- Trop de projets font place au technocentrisme ! »
n'oublia pas de dire un des douze vice-Présidents en alerte.
- Voulons-nous être à l'égal des dieux ? » admira la Directrice Béatrice qui aurait bien aimé être une déesse...

14/ -Transhumanez ! » invectiva la Mère de tous, la Reine de l'Assemblée qui ira s'éterniser un jour. Personne ne comprit la signification de ce néologisme sauf la secrétaire Sibelle réfléchissant dans son miroir.

Il faudrait boire du « Soma » pour que tout le monde comprenne » se dit-elle à elle-même, légèrement psychotrope, en tant que chercheuse en enthéogènes à ses moments perdus.

Or, le Président ne voulait pas aborder ce point consacré à l'ethnobotanique et préféra évoquer son addiction aux clins d'œil faits aux horloges pour ne pas être débordé par le temps, et finir cette réunion au plus tôt pour en rejoindre une autre...

-Tout ce qui ne nous fera pas de mal, nous fera du bien » encouragea t-il en pensant aux visions qu'il avait eues en tissant des cordes de chanvre dans sa jeunesse.

- Cela permettra de nous unir en tentant l'escalade des cieux ! » s'imagina le Poète à haute voix en développant cette image à l'infini pour reverdir.

- Et s'il n'y avait aucun autre état de réalité ? » s'alarma l'Artiste Visionnaire en délire dans les structures de son inconscient.

- Regardez ce qui est devant vous ! » engagea la Reine de l'Assemblée, (qui aurait voulu montrer un fleuve d'eau de vie sortant du trône d'un agneau.).

Nous l'avions déjà écrit : au milieu de la salle de réunion il y avait un arbre de vie donnant son fruit chaque mois de l'année, soit douze fois, et dont les feuilles servaient à soigner les plaies ou bien étaient utilisées comme de l'encens car leur arôme plaisait à tous. On appelait ce parfum « Cana », consacré au culte du matriarcat depuis 100000 ans. Ce culte de la Dame aux 10000 noms était aussi celui de l'étoile dont l'usage était devenu photovoltaïque plein champ.

15/ -Quand signera t-on la Charte des bonnes pratiques ? » consulta le Trublion de Service en liesse.

-Très bientôt, car notre matière première c'est la Charte ! » indiqua le Président.

- Oui, elle est présente depuis le début de notre œuvre... » précisa la Directrice Béatrice...

- Tout a été construit, réfléchi, calculé, comme une cathédrale invisible ! » illustra t-elle.

- ...à la Quintessence des chiffres ! » s'enflamma Stella , la vice-Présidente en chef, qui avait des étoiles dans les yeux.

- Ou la science des nombres... » prescrivit le Savant qui en était l'inventeur parmi d'autres.

Voulant tisser cette trame par la géométrie, l'ensemble de l'Assemblée voulut aussi déboucher sur un aboutissement qui régénère avant que ce soit la fin de chacun sans raison. Il ne faisait aucun doute que chacun comme chacune connaissait la valeur symbolique de la Charte nécessaire à la poursuite du pot-aux-roses.

En revanche, il importe peu de savoir d'où viennent toutes ces informations quelles qu'elles soient, car il suffit de montrer le chemin de la libération vers la transition écogénétique qui annonce la renaissance de la civilisation en train de perdre ses repères.

- Eh bien ! Mettons nous en marche ! » notifia le Président qui n'avait pas bougé de sa place depuis le début de la réunion.

A ce moment là, la réunion prit une toute autre dimension, entre ténèbres et lumières, pour repasser dans un contexte sans frontières où tout devient plus complexe en se posant la question :

- « Quelle est l'origine des mots que nous employons ? »

16/ - Ne cherchez pas à comprendre ! » rassura la Mère à tous qui rajouta :

- Il faut une feinte pour combler le vide de vos esprits devant les bases de la réflexion... »

Etions- nous dans le vif du sujet ? Pour tout savant, la pensée doit se soumettre à l'humaine raison jusqu'à la frontière de ses limites. Et qui occupe la place centrale ? C'est le pot-aux-roses ! Mais avec des roses blanches ! Et puisque nous sommes dans la métaphore, alors, où est la forêt obscure ? Où sont les champignons du pouvoir ?

Bref, le temps met en jeu les pièces d'un échiquier dont on ne voit pas les longues transversales des fous ! » rêva l'Energumène pour qui la vie n'était qu'un jeu de cartes.

Or, pour l'ensemble des membres de l'Assemblée, l'explication des problèmes viendrait par le rangement dans l'ordre des choix ; ainsi les images sont des lettres et les lettres sont des lieux communs d'un décryptage qui dévoilera tous les sens.

Le poète Pierre balbutia vertement :

- Nous ne sommes plus des trouvères au cœur brûlant si rien n'est fait à la gloire du Verbe qui met fin à tout en se taisant... »
- Ecoutons les cloches et nous saisirons le battement de leurs voix ! » persifla le Rustre qui avait une épine plantée dans son chapeau.

Bien sûr, tout était logique pour le Savant comme pour la Directrice qui étaient de grandes figures bien nettoyées par l'introspection de leurs archétypes.

- Il ne s'agit pas de s'évanouir dans l'anéantissement ! » prévint la Reine de l'Assemblée qui n'a pas de nom je l'avoue,

- ...mais d'avoir de l'éloquence envers soi-même, » dit elle d'une langue fragmentée en proto-langage.
- Car tout n'est pas vulgaire ! » confirma le Président aux locutions savantes.
- Pouvez-vous nous dire comment s'appelle le pot-aux-roses ? » telle fût la question du Trublion de service en plein trouble.
- LaLa ! » répondit en tant que gardien de toutes les explications, le Président soi-même.

17/ Ah ! Quel chevalier d'Amour aura les pieds forgés par Vulcain pour aller au devant du pot-aux-roses ? Celui qui est en extase sur sa monture pendant que celle-ci tremble ! » pensèrent les uns et les autres tandis que leurs cœurs faisaient un bond au-delà de tout espoir. Pas quitte à en perdre leur ceinture pour autant.

- Nous tenons à chaque pièce de notre armure ! » cibra le Commandante Virgile,
- Qu'on essaye de nous scier les éperons ! » cria le Rustre qui en savait plus que ça à propos des humiliations.
- Mais ce sera plus pratique pour monter sur l'échelle ! » décéla le Président du Syndicat qui n'était pas à l'ordre du jour.
- Cette échelle vous mènera vers le nombril du monde qu'on appelle « Nux » ! » corna la Reine de tous, la Mère de l'Assemblée.
- Là où il nous faudra passer par la clé de voûte... » admit un des douze vice-Présidents.

- Et cette clé de voûte est-elle un berceau où est né le pot-aux-roses ? » interrogea le Trublion de service.
- Non ! C'est la lemniscate ! » assura le Président confondant avec le chiffre 8, sans coup férir.
- Et où est le Vitriol dans tout ça ? » voulut se moquer le Savant se croyant devenir croyant !
- Chez les fidèles d'Amour ! » chanta tout le bureau sous l'égide du Président devenu aphone...
- Sachons en tirer un paquet de conséquences ! » proposèrent des forces invisibles dans le silence le plus complet.

Quelle était cette émanation dont l'odeur de rose était si profonde tout à coup ? Elle ne provenait certainement pas d'un tas de sciures ou de fumier ! Selon le Savant, à moins que le Rustre le contredise, cela venait des vers dans le fumier !

- Il n'y a rien de charnel là dedans ! » intervint le Président qui ne buvait que de l'eau...

Fallait-il que cela coule de source !

Ainsi tous ces propos s'interceptèrent sans marquer un essai décisif.

18 / -Y a-t-il quelqu'un dans la salle qui s'appelle Stella ? »
demanda la Reine de tous qui n'a pas de nom, je l'avoue.

-Oui, moi ! » dit la vice-Présidente chargée de la jonction entre
le ciel et la matière.

- Etes-vous capable de lire votre destin ? » poursuivit la Mère
de l'Assemblée.

- A condition de faire attention au mouvement des
constellations ! » prôna Stella qui était aussi Maire chevronnée
de son village. Car sa vision cosmogonique se nourrissait du
Zodiaque dans l'union du microcosme et du macrocosme, dont
tous, dans l'Assemblée du Banquet, possédait une fonction
corporelle précise.

Ainsi leurs vies humaines se divisaient en plusieurs âges
superposables aux 4 éléments de la vie sur terre. « Passage
obligé vers l'immortalité » pensa le Savant qui aurait voulu
élaborer une histoire personnelle universelle.

Mais nous serons carrément jetés en Enfer si nous ne trouvons
pas le pot-aux-roses ! » déclara le Trublion de Service en bon
comédien.

19/ -Si nous suivons notre étoile que risquons nous ? »
s'inquiéta l'Artiste Visionnaire qui avait peur de faillir avant
d'arriver au port de gloire.

-D'y voir clair comme s'il faisait beau ! » résuma le Président
voulant s'assurer de conclure la réunion.

La Quête du pot-aux-roses ressemblerait à un voyage sur l’Axe du monde afin d’arriver au centre, ce qu’on pourrait qualifier de chemin du Labyrinthe.

Ce chemin pourrait faire 144 000 coudées qui, en se divisant, constituent le cycle terrestre matérialisé par des éléments lumineux faisant le jour sur le Chaos. Tel était le sentiment de tous, comptant sur leur Reine comme guide au cœur de tous ces nombres.

Le Président qui se prenait aussi pour le Roi de Justice, excluait toute autre influence pour comprendre le langage de l’Univers. On lui doit beaucoup pour cette inspiration, quitte à en faire un personnage de légende. Mais les vice-Présidents réunis autour de lui qui buvaient ses mots dans des vers dorés, l’assimilaient avec raison à un grand professeur de mathématiques faisant son ascension sur des notions de base.

20 /

- Quelles règles nous faut-il appliquer ? » se dirent-ils dans un silence de cathédrale...

- Elles sont tellement nombreuses ! » répliqua la Directrice imprégnée de globalité.

- Nous savons peu de choses vraies ! » précisa Stella de façon archétypale comme vêtue d’un drap blanc immaculé pour charmer l’auditoire .

Notre vice-Présidente en chef avait plusieurs points communs avec notre Mère à tous. Comme Elle, elle pouvait être philosophe et poète, voire même devineresse, thaumaturge à ses meilleurs moments.

Des règles, il pouvait y en avoir dignes en proportions et en mesures d'un langage de tailleur de pierres de tradition. Selon ces principes, l'Assemblée avait été érigée avec un recours constant à l'Arithmétique et la Géométrie qui les avaient aidés à la construction de leurs salles de travail appelées dans leur ensemble « la Maison du Parc » ...

-Est-ce qu'il y a une convergence d'idées dont la somme soit l'expression de notre Verbe ? » telle fut la question du Poète Pierre qui reverdirait bien un jour parmi ces symboles faisant allusion au pot-aux-roses.

- Le Verbe construit la langue ! » assura la Reine de l'Assemblée, la Mère de tous à l'origine du monde.

- C'est le point original ! » osa le Savant qui n'avait pas la langue dans sa poche depuis la destruction de la Tour de Babel.

- Arnèche zobi de po ! » dit textuellement le Rustre pour conclure de façon incompréhensible.

21/ Disposés en cercle, sans commencement ni fin, les membres de l'Assemblée se regardèrent tous, assis sur des cubes, à l'image de la stabilité, sous l'œil du dôme de la salle de la réunion d'où la lumière rayonnait encore comme une rose céleste. Cela leur faisait à tous une couronne sur la tête par laquelle leurs pensées étaient en contact avec la porte solaire ainsi figurée..

- Et quelles sont les perspectives ? » demanda le CommanDante Virgile, pour qui une explication franche traduirait vraiment la relation entre l'Esprit et la Matière dont la rencontre devrait être incarnée dans chaque membre de cette Assemblée du Banquet ...

- Elles ne figurent pas dans notre comédie ! » affirma notre Mère à tous...
- J'assure qu'il faut une certaine philosophie ! » compléta t-elle comme une très belle et honnête fille de l'Empereur de l'Univers.

Chaque membre de l'Assemblée avait un rôle spécifique avec la monade comme point de départ originel, mais tout le monde l'ignorait encore, ce qui n'était pas parfait pour la décade qui devait s'achever à la fin de la réunion.

L'unité primordiale ne pouvait pas se faire auparavant. Quant à la triade, qui était du commencement, du milieu et de la fin, il aurait fallu attendre quatre heures de plus pour la découvrir. Nous n'en chercherons pas la raison. C'est peut-être le sens de la phrase énigmatique écrite au fronton de l'entrée de la salle de réunion :

« Ego tanquam contrum circuli »... A charge pour chacun de se poser la bonne question, si personne n'était là où il devait être...

22/ Qui va accomplir le travail nécessaire pour revenir au centre ?

- On n'arrête pas le progrès ! » répondit le Rustre dont le prénom était « Lumière Froide ».

Mais l'Assemblée du Banquet ne désirait que l'harmonie pour guider l'intelligence, de sa perception du créé à la réalité. Ce passage à l'unité multiple mènerait au pot-aux-roses contenant les parfaits archétypes de la création, pensèrent les uns et les autres.

- Chacun retournera à son étoile ! » prédit Stella, la vice-Présidente en chef, qui citait de mémoire un extrait d'un chant du Paradis.

La Directrice avait bien recensé tous les éléments de cette exégèse sur la construction du monde par des sciences dites mathématiques, (mais ce n'était qu'un point de vue de l'Histoire).

La Reine de l'Assemblée, la Mère à tous, qui n'a pas de nom, je l'avoue, ne retiendrait qu'une vision particulièrement signifiante permettant d'approcher la Vérité. C'est la raison pour laquelle Elle dit :

- Que nul ne sorte d'ici s'il n'est géomètre ! »

23 / Ces mots éveillèrent la sensation auditive des membres de l'Assemblée suscitant leurs émotions. Traduit en impulsions électriques, ce message devint si sonore que le silence fut assourdissant !

- D'où vient cette mélodie ? » demanda le Poète Pierre devenu vert.

- Du fond du ciel ! » siffla la Reine à tous, ceinte d'une couronne semblant céleste.

Ainsi , cette musique était elle arithmétique, bien rythmée, toute ordonnée qu'elle est par les nombres, poids, et mesures, telle une philosophie grecque.

Comme l'avait écrit la secrétaire Sibelle :

- Rien ne se fait brusquement sans dessein... » tandis que le Savant ajouta
- Tout est ordonné selon les lois... »

Ce que tous les membres de l'Assemblée trouvèrent incontestable, grâce au mouvement circulaire qui produisait des sons harmonieux , résultat d'un ordre qui devrait régner sur Terre.

- Il sera facile de trouver un accord ! » alléguait un des douze vice-Présidents qui aurait voulu être le premier à accéder à cette propriété harmonique.

Par bonheur, tout le monde perçut un son aux accents d'une lyre chantante qui provenait des coups frappés à la porte fermée de la salle de réunion.

24/ - Qui est là ? » questionna d'une voix sourde le Président avec une sonorité inhabituelle qui résonnait dans la grande salle de réunion.

- Calliope ! » entendit on derrière la porte fermée de la salle de réunion.
Amour, rime et musique n'ont pas de secret pour cette Muse ! Mais seul, le Poète Pierre la reconnut, celle qui était la muse de la Poésie épique décrivant le pot-aux-roses.
- Entrez ! » invita le Président qui ne voulait pas revivre un silence absolu dans une nuit obscure...
- Je suis à vous ! » répondit la voix de la muse sans entrer...
- ...Mais je n'ai pas de vêtement ! » enchérit-elle de sa voix de rossignol, pour s'excuser de ne pas se montrer.

Le ton du Président changea comme s'il allait se mettre à chanter :

- Quelle délicatesse ! » s'exclama t-il exacerbé par cette rencontre invisible.
On ressentait de la désolation et tout autant de douceur de la part de cet homme qui présidait l'Assemblée en présence de la Mère à tous, la Reine qui n'a pas de nom, je l'avoue.

Tous se représentaient la Muse, le front ceint d'un laurier et tenant à la main une trompette, ou toutes sortes d'instruments tels la vielle, la harpe, la cithare, le chalumeau, la lyre, la flûte...

25/ - Pourquoi ce silence soudain ? » s'inquiéta le CommanDante Virgile devant le refus de la Muse à se présenter.

-Il lui manque un élément moteur ! » indiqua la Reine de l'Assemblée en voulant parler de la neuvième fille de Zeus qui restait de l'autre côté de la porte fermée...

- C'est cette rime intermédiaire à l'intérieur des strophes ! » devina le Poète Pierre, pas encore reverdi, et qui aurait bien aimé faire parti de la nouvelle vague qui se dépose doucement sur le sable.

En effet, c'était le nœud du problème lié à l'enchaînement des strophes « dont la beauté demande du courage », dixit la Mère à tous.

- Nous ferons une œuvre unique si cette Muse vient nous inspirer ! » insista le Poète Pierre reverdissant spécialiste des vers hendécasyllabiques par effet de style...

Ce qui explique qu'on ne fait pas de chef-d'œuvre comme une quête philosophallus mais comme un agent transformateur de l'unité primordiale du langage.

26 / - Quel chemin emprunterons nous ? » sonda l'un des douze vice-Présidents qui craignait de devenir un chevalier égaré dans un jeu de l'oie...

- Le chemin du nouvel Adam ! » proposa le sous-Directeur qui portait le même nom.

- Cela permettra de passer des ténèbres extérieures à l'illumination intérieure... » pensa tout bas l'Artiste Visionnaire à la recherche du pot-aux-roses comme d'un point unique.

Pour cela, il aurait fallu commencer par l'œuvre qui transforme l'or en lumière dans le creuset du Philosophe.

Le Savant du groupe qui se prenait pour un Maître, ne pensait pas avoir besoin de l'inspiration d'une Muse. Elle pouvait bien rester dehors, toute nue !

Echauffés par la Providence, les autres membres de l'Assemblée du Banquet pensaient, eux, pouvoir accéder à la source primordiale de façon concomitante. Ce serait un grand miracle si les rais dorés du Soleil transforment tout germe en ver, puis en œuf, puis en oiseau, le bien plus beau qu'on n'ait jamais vu !

27/ -Vous sentez vous capables ? » sollicita la Reine à tous, la Mère de l'Assemblée du Banquet.

Tel le phénix de ces bois, le Président répondit par une autre question : « l'œuf ou la poule d'abord ? ». A quoi la Reine de tous répliqua qu'on pourrait écrire un gros livre sur la genèse de l'œuf...

Le Poète Pierre, bien vert, indiqua qu'il avait déjà écrit un chapitre sur l'œuf avec une seule lettre, la lettre bête reliée au serpent qui la cracha, provoquant la cristallisation des mots autour de la légende du pot-aux-roses perdu.

« Quel chaos initial où chacun pourra prendre son envol ! » songea la Directrice Béatrice dont la première lettre, le B, désignait aussi un œuf, d'après la langue des Hébreux.

- Tout est relié ! » garantit la Mère à tous, pour qui l'éternel instant est un voyage dans le temps pour rétablir une nouvelle alliance avec les forces de la Nature.
- C'est essentiel pour comprendre ! » appuya le Président sur la structure soutenant les mythes fondateurs.
- L'aventure pour l'aventure ? » fit observer le Trublion de Service pendant que le Poète Pierre, pas assez reverdi, se demandait si la Muse allait enfin entrer dans la salle.

28/ Il faudrait un événement cyclique pour prouver que la Muse régit ce monde... » pensa la Mère de l'Assemblée, la Reine à tous.

- Serons nous capables de calculer le laps de temps qu'il nous reste dans notre cycle ? » s'enquérirait le bouillant CommanDante Virgile, toujours passionné d'ingénierie biologique.
- Tout dépendra de la température qui doit être supérieure à 19 degrés. » dit le Président en connaissance de cause des saisons.
 - A condition d'être aussi le 19^{ème} jour du mois ! » précisa le Savant en 19 mots à préférer.
- Je vous signale que 19 est un nombre premier... » souleva la Directrice Béatrice,

...outre le fait qu'il est aussi une valeur de renaissance... » détailla t-elle.

On en avait oublié la Muse Calliope. Etait t-elle toujours derrière la porte fermée de la salle de réunion ? Se déclarerait-elle enfin de la Pêche miraculeuse au pot-aux-roses dont on savait l'importance pour mettre fin à la réunion ?

29 / Ainsi le 19 rassemblerait tous les membres de l'Assemblée autour de l'œuf dont le Phénix renaitrait, quand dix neuf font dix œufs ! La représentation de ce volatile roi était gravée au dessus de la porte d'entrée tel un aigle de justice. C'était comme un clin d'œil fait à tous les membres de l'Assemblée qui avaient en eux quelque chose de spécial venant de l'esprit de l'Univers traduit de façon triviale. La plupart dépendait du signe de l'agneau dont ils avaient été les bergers.

Tout ça d'une manière symbolique, bien sûr, comme le pain et le vin qu'ils partageraient à la fin de la réunion en guise d'apéritif dinatoire. Cela ne voulait signifier qu'un concept :

la bonne nouvelle de leur régénération du point de vue organique.

Tous ces symboles étaient reliés entre eux selon une légende qui sentait sa fin venir après avoir construit son nid pour y mettre le feu... Il ne restera plus que des cendres à l'intérieur des quelles se trouve un oisillon qui deviendra Phénix au bout de 3 jours !

- Trois est un nombre fondamental ! » avertissait la Directrice alors qu'à défaut de calcul , le Rustre posa sa question comme un besoin :
- Qu'est ce qui compte le plus ? »
- Les chiffres arabes ! » répondit la Secrétaire Sibelle dans son éclairage...
... et la fin de notre vie terrestre ! » témoigna le Savant qui avait déjà 70 ans, soit deux fois plus que le sommet de l'arc de l'existence humaine... ... La symphonie des nombres ne serait pas finie tant que les membres de l'Assemblée du Banquet poursuivraient la recherche du pot-aux-roses.

30/ Au centre de la salle de réunion qui était comme un octogone, se trouvait le point de départ mais aussi le point d'arrivée qui est le cœur de la Rose.

- Ouvrons-nous le bon œil ? » se demanda le CommanDante Virgile dont l'objectif à atteindre était la vision contemplative de la manifestation de soi.

Quels drôles d'oiseaux composaient cette Assemblée ! Aigles, faucons, pigeons, tous porteurs d'ailes pour assurer la destinée de leur voyage vers l'idéal. Ainsi la valeur du mot « vivre », souvent prononcé, certifiait le lien entre le bas et le haut. Car les ailes de ce mot annoncent la montée et la descente dans l'existence !

- Prononcez les bonnes paroles ! » préconisa la Mère à tous, la Reine de l'Assemblée, ... et la Muse Calliope rentrera dans cette salle amener de l'air frais ! »
- Il n'y a pas d'autres indications ? » s'éleva Stella, la vice-Présidente en chef, dans le tohu-bohu général qui ne permettait pas de percevoir au-delà d'un abîme insondable...
- Approchons nous du but ? » se demandèrent les uns et les autres , y compris la plupart des douze vice-Présidents, pour qui la Vérité appartient au fondement de toute création dont la valeur se compte sur les doigts de la main.

31/ Il y eût comme un grand trou noir dans une forêt sombre à la source du monde. Une vapeur flotta dans la salle jusqu'à en ressentir ses effluves. Etait ce un processus d'épuration qui s'effectue pendant la transformation des scories de la réunion ?

- Ne tombons pas dans la confusion ! » avertit le Président qui aurait voulu retrouver la blancheur de la Colombe de la Paix.
- C'est un passage obligé qu'il faut traverser pour atteindre le pot-aux-roses ! » guida le Savant avec un cœur capable de comprendre la connaissance en revenant au centre du problème.

Le Poète Pierre, depuis un petit moment légèrement reverdi, avait découvert la nature de cette matière, qu'on appelle « essence de la substance » annonçant le retour de la lumière à titre de purification.

Cependant la Muse s'était fait oublier et la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous, incitait à méditer sur cette question qui n'aboutit pas :

- A qui sera le pot-aux-roses ? » dévoilant ainsi les limites de notre existence au-delà de laquelle il n'y a plus de questionnement.
- Lorsque la pensée issue du cœur aura découvert son NOM qui n'a pas d'autres noms que QUI ? à la limite du QUOI ? » confirma la Reine de tous, approuvée par Stella opinant du chef.

32 / - Est-ce qu'il y a un nombre qui structure l'ensemble ? »
voulut savoir le Trublion de Service auquel le Savant répliqua :

- Oui, 100 ! »

- Comment le savez-vous, cher Savant ? » se moqua le
Rustre en toute ignorance.

- C'est une limite de vitesse ! » répondit le Savant à toute
allure.

- Aurons-nous assez de souffle ? » soupira l'un des douze
vice-Présidents à court d'inspiration...

- Nous n'en discuteront pas jusqu'à l'aube naissante ! »
s'impatienta le Président qui ne se prenait pas pour un
Docteur angélique.

Cette observation du Président est remise en question, car
elle ne figure pas dans le compte rendu de la réunion que
nous avons pu lire par ailleurs. Ce compte rendu est
totalement incomplet et a été mal traduit par la suite. Il ne
compte aussi aucune illustration qui aurait pu décrire
l'expression et la transmission visuelle du savoir qu'aurait
voulu partager la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous,
Celle qui n'a pas de nom, je l'avoue.

- Que sera donc ce pot-aux-roses aussi beau que la lune et
brillant comme le soleil ? » s'étonna le Jardinier puisant
dans son vocabulaire fleuri dont la symbolique permet de
capter l'eau qu'il faut pour arroser son jardin.

Il utilisait souvent l'image de la Rose qui n'est pas sans ressemblance avec le Lys de la Vallée et l'Etoile du matin, nous invitant à pénétrer au cœur de son jardin secret, ce qui était une expérience lumineuse pour le Poète Pierre, toujours aussi tendre et reverdi, nourri de rêves ...

- Stella Matutina !» proféra t-il en pleine contemplation d'un feu qui se traduisait ainsi en latin.

33/ Personne ne fit le lien avec le retour à la Matrice. Pourtant, la base inconsciente la plus profonde de l'Assemblée était une projection dans l'avenir avant la naissance. La Reine de tous, qui n'avait pas de nom, l'avait bien compris puisqu'elle dit :

- Vous n'êtes pas encore sorti du sein de votre mère ! »

Certains des membres pensaient le contraire et même, aimaient songer à y retourner !

Mais la régénération de leur nature était une condition sine qua non. C'est ce que disait en vers le Poète Pierre aux mots reverdis qu'on montre dans une miniature aux heures d'or, c'est-à-dire au moment où la réunion finira par une collation mercurielle dans le lait virginal !...

- Qui a soif ? » dit en dégorgeant le Rustre à sec...

Un rouge alchimique vint aux joues de la Reine, la Mère à tous, qui se sentait déshydratée par la chaleur qu'il faisait dans la salle de réunion. Sa coiffe aux douze rayons de son étoile

lumineuse lui pesait, et son visage n'incarnait plus la sagesse divine mais l'insatisfaction de son âme blanche échauffée...

34/ L'Assemblée sembla plongée dans le noir hermétique du silence absolu quand le Président insista :

- Réfléchissons le mieux possible avec la lumière qui nous reste ! »
- Aura-t-elle assez de fonction éclairante ? » alluma un des douze vice-Présidents avec une voix éteinte.
- Oui, elle formera une couronne sur votre tête ! » ratifia la Directrice Béatrice en bonne exécutrice...
- Si vous ne faites pas cas du temps donné en pâture ! » recommanda la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous.
- Est-ce un hasard si notre attente doit durer des heures ? » se tracassa à son tour le Poète Pierre qui attendait qu'on ouvre la porte pour que la Muse puisse entrer enfin avec sa blancheur originelle qui illuminera l'arbre de vie de la salle octogonale de la réunion.
- Bientôt, tout sera accompli ! » dévoila la Mère de tous, enceinte de gisements issus de la matière noire, la matière première.

La semence qu'Elle avait reçue aurait été un don du feu dans la dernière phase de son œuvre, le plomb changé en or.

Aux yeux de l'Assemblée, il y avait là un certain mystère avec des zones d'ombre soulevant plusieurs interprétations aux nombres énigmatiques.

Il ne s'agissait pas non plus de prétendre tout résoudre. Mais le Président aurait bien aimé analysé la pertinence de toutes ces hypothèses s'il avait eu le temps. Hélas, tous ces faits troublants devaient passer sous silence. Selon la Directrice et la Secrétaire, la Reine de l'Assemblée serait un haut dignitaire d'un tiers-ordre rattaché au grade le plus élevé de la « Noire Immaculée ». Rien n'est prouvé et le secret restera entier jusqu'à la prochaine réunion peut-être, sauf pour ceux qui vouent un culte à la Sagesse et à la folie en même temps, décréta à l'unanimité l'Assemblée du Banquet.

35 / - Est-ce que cela remet en cause notre existence ? » telle était l'ambiance. Force est de constater que cela ne remettait pas en cause la parité qui n'existait pas dans cette Assemblée. Seul un déroulement circulaire assurait l'égalité des échanges, en attendant que la Muse Calliope s'inscrive dans le centre du cercle comme au cœur de la Rose dont on cherchait vainement le pot. Il ne faisait aucun doute que sa description poétique aurait des accents d'un pays où on n'était jamais allé. Pour sortir de son obscurantisme, l'Assemblée devait faire des parallèles troublants entre fidèles et infidèles à la nomenclature des mots évoqués par le Président.

-J'insiste sur la différence entre sens apparent et caché ! » sembla préciser celui qui croyait diriger la mise en lumière de la réunion comme Président.

- Pour cela, tout est crypté ! » apaisa le Savant troublé par les coïncidences dont l'existence est une hypothèse.

- Comment écrivons-nous alors notre légende ? » rapporta le Poète Pierre cherchant à reverdir la tradition des symboles qui nourrira son poème...

Tous s'abreuyaient à la source première dont La Fontaine reproduisit l'architecture mathématique des fables de l'Univers. Et ce devrait être l'Amour, le moteur dynamique comme traction avant et arrière à la fois !

36/ - Nous n'adopterons pas des mots de transition ! » insista un des douze vice-Présidents rebelle qui prenait la langue à la racine en faisant des contre-propositions.

De toute façon, cela ne remettait pas en cause l'appartenance de l'Assemblée à leur filiation écologique destinée à être diffusée comme une vérité d'église. On pouvait même considérer tous ses membres en tant que précurseurs d'une idéologie imprégnée de science systémique. C'est pourquoi leur langage était si proche des bâtisseurs dans une ambiance pareille.

- Pour que s'achève parfaitement cette réunion, nous ferons grâce de bien des détails ! » signala le Président en lançant un regard vers la Reine d l'Assemblée, la Mère à tous, en train de brûler d'un plein amour pour ses sujets.
- Ne faut-il pas attendre que les lois de la pesanteur soient abolies ? » objecta sans rire le Trublion de Service en contemplant les règles de son désordre intérieur.

Deux mots viennent alors à l'esprit du Président :

« Impérialis Principatus » que personne n'a besoin de traduire pour comprendre...

Ils affirment clairement l'importance de l'Autorité nécessaire au bien-être de tous les membres de l'Assemblée...Il suffisait de lire le règlement, appelé « la Charte », faisant le lien entre microcosme et macrocosme. Son application poursuit le même but vers l'unique originalité :

elle y est représentée par une conception identique de l'Univers dessinant un triangle qu'on retrouve à tous les niveaux, thèse, antithèse, synthèse qui organisent la Pensée.

- Tout ce qui vient du cœur écologique se transforme en une sphère cosmogonique lumineuse ! admirèrent tous ensemble les membres de l'Assemblée.

37 / L'Assemblée n'était pas dupe de son anthropomorphisme. Sa réunion devait avoir une résonance universelle. Au fur et à mesure de sa progression dans le temps, l'Assemblée ne faisait plus la distinction entre le haut et le bas. La lumière qui envahit la salle vibrait au rythme de l'ordre du jour. La Reine, les douze autres vice-Présidents, la Directrice, la Secrétaire, par-dessus tout, voulaient y susciter leur inspiration pour enlever tout doute.

-Le pot-aux-roses existe-t-il vraiment ? » s'illustra l'inénarrable Jardinier dont le nom était relié à la valeur d'une graine de vie...

- Il n'y en a pas Un mais Cent ! » affirma le Président tandis que la Reine de Tous approuvait de son port royal.

- Et c'est une porte étroite qui nous y mènera... » surenchérisait Stella avec ferveur, la vice-Présidente en chef.

- Cela nous conduira à l'Unité ! » précisa la Reine de l'Assemblée comme si elle touchait terre.

La Vérité se réfléchissait dans ces propos, là, devant tous, tenant dans sa main gauche un miroir et dans sa main droite un triangle en or symbolisant les trois vertus, bleu, blanc, rouge. Le Président lui aurait bien attribué également une couronne faite de pointes de flèches en or. Mais ce n'était pas à l'ordre du jour.

38 / Ce qui n'empêchait pas les membres de l'Assemblée de s'interroger sur l'existence d'une chaîne de transmission qui n'aurait jamais dû être interrompue si on voulait voir la Vérité en face...

- Sommes-nous que des intermédiaires ? » se penchèrent-ils au risque de tomber dans l'incertitude.

- La Vérité, je vous le dis, contient tout en principe ! » dit la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous.

- Nous devons en être ses chevauxliés... » attesta le Président avec un défaut de prononciation...

- A condition d'avoir les mêmes points de convergence ! » souligna l'un des douze vice-Président, chevalier dans l'âme.

- Tout part des échelons ! » rajouta mystérieusement la Reine de tous qui n'a pas de nom, je l'avoue.

- Lesquels ? » s'interposa le Rustre qui n'avait pas compris que chaque échelon correspond à un art libéral tel que la Grammaire, la Logique ou bien l'Arithmétique sans oublier la Musique, la Rhétorique, et la Géométrie. Car ces échelons sont aussi nombreux qu'il y a de rituel pour atteindre le ciel.

39 / Pourtant, le Poète Pierre, toujours aussi reverdissant, aurait préféré que la Muse revienne enfin pour apporter son inspiration, faire passer ses idées dans le meilleur langage qui se constituerait, alors, d'expressions extraites de phrases complexes issues de la transformation d'un état d'ignorance à celui de la conscience pure...

- Est-ce un véritable but ? » se demandèrent les membres de l'Assemblée comme des joueurs de balle sidérés.

- Cela dépendra des cages de l'édification de notre œuvre ! » orienta le Savant avec précision.

- Ne soyez pas trop pressés d'élever un monument à notre réputation ! » précisa le Président pointu.

- Assurez d'abord la solidité de votre édifice ! » exhorta la Reine de tous au cœur juste.

- En maintenant les forces antagonistes en équilibre ! » lança le CommanDante Virgile avec puissance.

Ainsi d'allégories en allégories, les membres de l'Assemblée trouvèrent l'illumination, dit-on, qui allait, les métaphoriser...

40 / Aussi auraient-ils envie de danser et de chanter, ces membres de l'Assemblée du Banquet !

Mais Personne ne bougea dans la salle octogonale de la réunion, et le silence s'interstella, le temps d'un ange qui passe, pour conserver une harmonie dans une mise en abîme parfaite.

Les prochains mots qu'on retiendra fût :

« Aimez la Justice ! » prononcés en 36 voyelles aux oreilles des membres de l'Assemblée, par la Reine de tous, qui n'a pas de nom, je l'avoue.

- Serait ce un conciliabule aux pot-aux roses ? » ironisa le Trublion de Service pas troublé.
- Ne nous perdons pas ! » répliqua le Président en soulignant ses propos.
- Ce serait une faute ! » dit la Reine avec miséricorde comme une Mère à tous .
- Et nous n'avons plus de temps à perdre ! » reconnut la Directrice Béatrice pour ne pas en perdre le contrôle.
- Puisons dans l'imaginaire pour ne plus rien attendre ! » suggéra l'Artiste Visionnaire à l'esprit mâle et combatif.

41 / Tout le monde aurait voulu associer les symboles du silence dont la couleur blanche cristallise les intentions. « Il faudrait avoir un cœur qui comprenne une langue permettant de parler à Dieu ! » se moqua dans son for intérieur le Savant caparaçonné.

Selon certains commentaires parmi les membres de l'Assemblée qui faisaient allusion à des notions de pureté et de sacrifice, il faudrait aussi s'imaginer des possibilités tangibles d'accepter toutes sortes d'hypothèses au sujet du pot-aux-roses.

- Allons-nous nous remettre à y croire ? » pria le Rustre ressuscité d'un silence de mort dans lequel il était plongé jusque là.

Ce fut comme un éclair fulgurant.

Personne dans l'Assemblée n'aurait voulu douter de sa Foi dans son travail qui donne de l'énergie.

- C'est l'intention qui compte ! » promulgua le Président en bon publiciste.

Et chacun mettait du cœur en provoquant le sentiment du mystère qui inspire la frayeur :

où se cache le pot-aux-roses ? Est-ce dans une sorte de paradis terrestre où le temps s'efface ?

42 /- Abolissons les clivages et faisons fi des dogmes même s'ils sont écologiques ! » soutint le Commandante Virgile pour qui la Vérité était ailleurs. C'était aussi le cas pour d'autres membres de cette Assemblée du Banquet qui ne donnaient de la valeur qu'au Neuf.

Pour eux, il y avait plus de cent occasions semblables à des grains de chapelet qu'on peut énumérer par un enchaînement causal.

Le soleil était encore haut dans le ciel, et il était temps que la réunion se termine pour laisser place au Banquet. Pourtant, il y avait toujours un de ces membres de l'Assemblée prêt à relancer la discussion à n'en plus finir, pour se poser cette question qui venait à l'esprit de tous :

« Quand aboutirons-nous au Nec Plus Ultra ? »

« Le feu purificateur ferait aussi bien de transformer la matière ! » se répondit à elle-même la Mère de tous. Pour Elle, la lumière était la plus importante pour mettre à jour le pot-aux-roses et partir à la conquête de l'infini...

Mais pour le Président, il fallait faire preuve de patience dans l'adversité afin d'arriver au Nec Plus Ultra, l'aboutissement de sa réunion. Inutile d'employer la force pour cette ascension impossible sans être capable de supporter l'adversité, donc. Faudrait-il avoir encore assez d'énergie pour déclencher le courant électrique qui activera ce mécanisme...

43/ Pendant cette opération, le cerveau devrait être couvert d'une sorte de capotole afin de protéger la conscience qui est le lien permanent avec le plus profond de soi même, d'après le Savant. La compréhension de ces idées n'était pas évidente pour tous les vice-Présidents, et l'un d'eux qui voulait s'éveiller, posa une question qui fit sursauter tous les membres de l'Assemblée :

- Connaîtrons-nous la fin seulement après la mort ? »
- Nous sommes à la merci du temps ! » telle fut la réponse de la Reine à tous, la Mère de l'Assemblée...
- ... Tant que nous ne confondrons pas immobilité et mouvement... » poursuivit elle tout à fait immobile...

L'Artiste Visionnaire qui avait la nostalgie du Paradis prit la parole qu'il relâcha aussitôt :

- Il nous faut réintégrer le Saint des Saints, c'est l'objectif de notre Quête du pot-aux-roses ! »
- Et pourquoi pas se mettre à la recherche du Paradis perdu ? » chicana le Trublion de Service sans détour.

Pour le Jardinier, le Paradis est un mythe présent dans son jardin sous la forme d'un Point Primordial fournissant de l'eau. Mais pour le CommanDante Virgile ainsi que pour l'un des douze vice-Présidents, c'est un état d'ignorance où les mots se nourrissent d'un hors d'œuvre universel à la gloire du Verbe.

44/- La nuit est aussi un soleil ! » dit le Poète Pierre reverdissant la phrase d'un célèbre philosophe célébrant un prophète.

- La Muse Calliope va-t-elle enfin prendre place parmi nous ? » répéta t-il en voulant imprimer cette question dans le cœur des membres de l'Assemblée du Banquet...

Le Président demanda alors au Poète d'aller ouvrir la porte de la salle octogonale de la réunion. Le Poète s'empressa de se diriger vers l'entrée qui était la seule sortie. Il actionna la clé d'or sur laquelle était inscrit le nombre prophétique 515, cité dans le purgatoire de la Divine Comédie.

La porte s'ouvrit sur le vide inscrit dans un triangle. Il n'y avait plus personne. La Muse Calliope, peut-être lassée d'attendre, s'était comme envolée...

On avait bien compris dans l'Assemblée que Calliope était partie depuis longtemps sauf le Poète Pierre qui reverdissait d'espoir de retrouver sa Muse ...

- Comment célébrer la gloire du pot-aux-roses ? » interpella le Poète pour qui l' inspiration de la Muse est indispensable.
- La lumière intérieure te fera agir ! » lui répondit le Président en trois mots.
- Et célébreras- tu sa Gloire éternelle ? » s'amusa le Rustre un peu frustré...
- Il me faut un mot de passe de valeur ! » répliqua le Poète Pierre qui verdissait quand il entendait parler de gloire éternelle.

45 / Pour faire la connexion entre les membres de l'Assemblée et le pot-aux-roses, le trait d'union nécessaire devait faire référence aux vers mystérieux du Poète :

« Submetu vin al mia volo,
Mi mem provos meter dubo,
En caverno a la forto de mia brasko,
Car mi estasilia sola mastro ; »

Les interprétations étaient nombreuses et la plus fréquente utilisait des nombres en chiffres romains que l'on associait à d'énigmatiques psaumes écologiques . Mais certains dans l'Assemblée poussaient l'analyse plus loin jusqu'à la faire tomber dans le néant.

Ainsi le Président annonça, avec l'accord de la Reine à tous, qu'il fallait rétablir l'ordre qui se suffisait à lui-même.

- Etes- vous prêts à utiliser la bonne méthode ? »
questionna la Mère de l'Assemblée qui n'a pas de nom ,
je l'avoue...

D'autres auraient poursuivi cette question sans la dépasser, comme le recommandait Stella, la vice-Présidente en chef, en pleine lumière...

- Amen ! » insinua le Trublion de Service voulant additionner son ironie à l'ambiance de l'Assemblée du Banquet pour traduire l'expression « ça suffit ! », revenons à notre pot-aux-roses.
- Ramenons nos multiples recherches à l'Unité ! » insista le Président qui possédait le pouvoir « de la ramener »
...

Sur ce plan de la manifestation, les vice-Présidents se situaient en dessous, la Directrice Béatrice et la Secrétaire Sibelle aussi. L'autorité n'échappe donc pas au Président mais le sceptre reviendra toujours à la Reine de tous, la Mère de l'Assemblée .

Tous les membres de la réunion s'accordent pour correspondre aux temps des pourfendeurs de la « Vérité », celle qui dit « C'est assez ! ».

46 / D'autres visions auraient pu être aussi nombreuses parmi les membres de l'Assemblée. A l'instar de l'Artiste Visionnaire ou du Poète Pierre, leurs points de vue étaient d'essence écologique et ciblaient une portion du firmament à travers leurs énigmes, aussi grand qu'un polyèdre à la structure pentagonale.....

Sous ces auspices, la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous, demanda à la Directrice Béatrice de céder le pas devant les problèmes éthiques récurrents qui relevaient soit du déterminisme soit de la liberté.

Le Président, lui, aurait préféré se pencher sur la théorie des cycles qu'il était plus facile d'évoquer.

- On ne peut ignorer la succession des symboles qui font appel à notre enfance », dit-il, d'un air vieilli.
- Il ne viendra à l'esprit de personne de placer notre enfance après la maturité ! » dit le Savant en quête de mythe à chasser d'un coup de torchon.
- C'est pour quand l'éternel retour ? » intervint le sous-Directeur qui n'intervenait que pour la énième fois.

47 / En effet, le sous-Directeur était aussi responsable de la Nomenclature des méthodes écologiques « pour un développement soutenable à défaut d'être durable » qui n'existait que par ses contradictions. Et le ton changea quand il prit la parole en faisant une pirouette :

- Le doute n'est plus permis ! » dit-il tout en écrivant cette phrase sur le rapport de son compte-rendu.
- Ne regardons pas du côté où la fleur est en train de flétrir dans son pot-aux-roses. » ajouta t-il d'un air bien mûre pour son âge encore jeune.

Certains se demandaient où il avait lu tout ce qu'il sait. Seule sa prédiction ne surprenait point, car tout le monde savait que tout allait se dissoudre comme avant. D'ailleurs, souvent transparaisait le fait que la réunion se situait au milieu du temps.

C'est ce qu'écrivait la Secrétaire Sibelle en traçant sur sa feuille l'image d'un Principe inviolable qui contient tous les plans de l'existence de l'Assemblée, mais jusqu'où ?

- Développez cette idée ! » exigea le Président au sous-Directeur Adam descendu dans la matière à partir de sa prise de parole.

- Considérons la recherche du pot-aux-roses comme la religion de la fin des temps écologiques ! » rétorqua le sous-Directeur qui voulait souligner combien pourrait demeurer invisible son point de vue s'il n'était intervenu par des mots qui font du bien.

- Mais on ne sait ce que valent nos recherches ! »
indiqua le Savant alors que le CommanDante Virgile
aurait voulu pénétrer la superficie des événements
permettant de toucher au but.

48 / Les vice –Présidents auraient préféré interagir en réglant
les intervalles qui s’interposent entre leur travail jamais publié
et la prophétie selon laquelle leur cercle de gourmands serait
digne de louanges par la Mère à tous, la Reine de l’Assemblée
du Banquet.

Le cycle de ces prévisions pourrait être clos, la tête en bas, la
plante des pieds en l’air. Tous les membres de l’Assemblée
finiront ainsi s’ils ne trouvent pas le code à trois chiffres avec
du discernement, avait-on dit.

- Nos deux jambes suffiront elles pour rester debout ? »
se mina sans clairvoyance l’Artiste Visionnaire plongé
dans ses réflexions jusqu’au cou.

Mais la réalité historique importe moins que la teneur
écologique des débats, et chaque membre de
l’Assemblée se sentait libre d’interpréter les merveilles
de la Nature comme des miracles en tant que signes de
la Création.

Le rêve, évidemment, avait un rôle à jouer pour
imprégner leurs pensées depuis le début de la réunion.

C'est pourquoi, la Reine de tous, la Mère de l'Assemblée qui n'a pas de nom, je l'avoue, voulait conduire ces membres à travers leurs songes comme on conduit l'âme des morts dans l'autre monde.

- C'est le rêve qui nous guidera, » dit-elle en pensant à son voyage nocturne qu'il lui faudrait entreprendre dès que la réunion serait finie.

49 / En tout cas, Elle savait qu'il fallait traverser plusieurs niveaux d'existence au-delà des possibilités humaines ordinaires.

Jusqu'à atteindre un océan de lumière blanche dans les entrailles de la Terre Occitane où repose le pot-aux-roses...

Cela n'était pas sans ressemblance avec le voyage du Poète Pierre pour reverdir près de sa source.

- Pourquoi n'y aurait-il pas de nombreuses similitudes entre admirateurs du pot-aux-roses ? » fit remarquer le Savant en toute indépendance intellectuelle...

Ce travail de recherches serait énorme tant il avait été recensé de différentes thèses qui sortent de la doxa. Il était donc difficile de comparer toutes les versions entre elles, ce que souligne d'un trait rouge la Directrice Béatrice après avoir mis l'accent sur la synthèse à partir de tous ces éléments.

Pour le Président, pas de doute, il lui fallait un compte rendu détaillé et critique. Il apprécierait, entre autres, la

rigueur et l'argumentation partagées par ses douze vice-présidents.

Quant au Savant, il préférait citer les travaux donnant les exemples les plus flagrants où les analogies s'adaptent à l'architecture d'un paradis dantesque au milieu du tumulte.

Là, une série de marches circulaires descend d'étages en étages jusqu'au fond de la terre où se trouverait le pot-aux-roses qui donnerait le pouvoir de s'élever vers le ciel pour recevoir une triple ablution...

50 / Est-ce que cela fertilisera notre jardin ? » formula le Jardinier sans que les roses ne constitueraient pas des cœurs...

Quant aux travaux nécessaires, ils s'adapteront aux légendes qui font la route du pèlerin n'aimant pas reculer sur certains points comme tout le monde peut le constater.

La Reine de tous, la Mère de l'Assemblée, en était la plus grande Maitresse sur ce sujet toujours sensible, à l'odeur de soufre.

Le Savant aurait fait objection en l'absence de textes, mais il n'était pas possible de laisser répondre les détracteurs sans chenille.

- Traduisez vos impressions ! » dit le Président à l'ensemble de l'Assemblée qui semblait endormie par un marchand de sable.
- Cela témoignera de vos intérêts ! » explicita la Reine de tous qui n'a pas de nom , je l'avoue .

En tout cas, les réponses étaient connues dans la communauté des membres de l'Assemblée, et permettent de dire qu'elles ne sont pas antinomiques, bien au contraire, mais en concordance avec les expériences de chacun qui autorisent de poser la question homogène :

notre Univers a-t-il une seule version
eschatoécologique ?

- Plutôt sortir de ce cercle vicieux ! » étudia le Rustre, qui ne connaissait pas toutes les directions pour ouvrir la voie menant à l'intérieur de soi-même.

51/ Tout dépend de vous ! » cocha la Directrice Béatrice en direction de plusieurs points concernant l'introduction à la recherche du temps perdu derrière le pot-aux-roses.

- Avez-vous bien retenu au fond de votre cœur tout ce que vous avez vu ? » requérait la Mère de l'Assemblée, la Reine à tous.
- Oui ! » répondit le Trublion de service sans aucune gêne. Alors, elle, de répliquer :

« Ce que tu as vu, dis le, et révèle le autour de toi pour que les gens sachent ! » insista la Reine à son tour afin que chacun prenne la bonne trajectoire.

Dans tous les cas, ce ton impératif conduira les propos tenus sur l'idée qu'on ne peut subodorer le rôle à remplir par chaque membre de l'Assemblée. Ce qui explique la vision toute personnelle du groupe malgré le savoir dont il dépend.

Leur esprit ardent ferait presque d'eux des saints, mais une expression commune les ramène à la réalité des abeilles :

« Se prendraient-ils pour des prophètes ? » s'amusa le Sous-Directeur Adam, l'œil derrière les lunettes au delà de toute religion...

52 / Par delà leur appartenance confessionnelle, les membres du Banquet semblaient unis comme des apôtres, ayant foi dans l'avenir pour trouver le pot-aux-roses.

Une seule source personnifiée par la Reine de tous, qui n'a pas de nom je l'avoue, éteindra leur soif de chercher en brisant la forme au nom du fond du pot.

Alors, tous comprirent les paroles de la Reine : « ce que tu as vu, dis le ! »

- Les voies menant au pot-aux-roses sont aussi nombreuses que les souffles des créatures ! » cita le commandante Virgile en désignant par erreur Dante comme l'auteur de la « Comédie humaine »..

Déjà, plus de deux heures nous séparait du début de la réunion et son orientation avait complètement changé de sens. Tous ses membres étaient capables à présent de rêver consciemment et d'engendrer leurs rêves. Ainsi dormaient-ils tandis qu'ils pensaient être éveillés !

Cela laissait la Reine de l'Assemblée songeuse, pendant qu'elle se demandait : « Est-ce que nous nous réveillerons au moment où nous pensons dormir ? » rumina t-elle encore sans monter sur ses grands chevaux...

53 / Donc, il n'existait plus de distinctions entre les degrés de la réalité car leurs aspects étaient perçus tous en même temps. Cela correspondait à l'instant où ceux qui entendent une question l'ont posé déjà eux même simultanément en respectant ce principe :

« connais toi toi-même ! ».

Mais ce qui attirait aussi l'attention de cette Assemblée dans le banquet des corps et des bières, c'était le jour qui décline et la lumière qui s'épuise car bientôt viendrait l'heure enfin de la fin de la réunion.

- Tournons nos regards vers l'histoire de notre passé et celle du futur sans loucher ! » avança le Président de l'Assemblée, attentif à ce que personne ne se perde dans ce labyrinthe pas si tranquille.
- ... et imaginons le poème qui sera un microcosme de portée universelle... » revalorisa le Poète Pierre dont l'œuvre devrait reverdir tôt ou tard...
- « N'est ce pas dans l'air du temps au pot-aux-roses ? » aurait voulu signifier Stella, la vice-présidente en chef, en pesant ses mots.

Qui mieux que l'Artiste Visionnaire avait cerné ce monde dantesquement écologique nourri de verbes hallucinés ? Car, sa langue à lui était sans préjugés, ce qui n'était pas le cas de tout le monde dans cette docte Assemblée.

54 / Au commencement était le pot, le pot-aux-roses surgit du Néant. Le Savant connaissait bien cette cabale, que la Directrice Béatrice et le Sous- Directeur Adam donnait à résoudre. Le Rustre tournerait bien en dérision ces hypothèses en se moquant de lui-même, tandis que le Trublion de service se rirait des autres sous l'influence de l'angoisse des temps derniers.

Et ce serait le génie du Président d'empiler tous ces sujets complexes comme un mille-feuille alors que ni l'un ni l'autre pourrait développer des notions d'intertextualité, oui, telles que...

- Nous ne rentrerons pas dans les détails » avertit la Directrice Béatrice , soutenue par sa secrétaire Sibelle sans dévisser.
- Comment alors va-t-on avancer si on n'emploie pas la Roue du temps qui passe ? » fit le Rustre en alerte, espérant voir venir la fin qui les libérera de ces contes à dormir debout pour susciter l'éveil trans-écologique.
- De nombreuses questions seront laissées en suspens ! » déclara la Reine de l'Assemblée, la Mère à tous.
- Le choix des thèmes n'appartient qu'à nous même ! » décréta le Commandante Virgile qui n'aimait pas la polémique.
- Tout dépendra de notre libre-arbitre ! » signala un des douze Vice-Présidents, beau joueur, qui se demandait au fond pour quoi tous ces chiffres en transition eschatologique ou pas.

55/ Mais, pour le Président, c'était encore plus que ça. En effet, les sujets abordés fournissaient une manière de voir notre monde comme un immense vaisseau de pierre navigant dans la nuit de l'Espace emménagé en Parc Naturel. Outre sa très grande beauté, cet Univers survivrait aux grandes catastrophes, pensa t-il sans se censurer.

- « La boucle sera bouclée quand le soleil se couchera ! » annonça le Jardinier dans son langage fleuri et universel bien terrestre.

Pourtant, il ne sera pas facile de sortir de cette réunion à laquelle chaque minute suscite l'envie d'en rajouter.

- « Avons-nous oublié d'en faire plus ? » telle était l'inquiétude de tous ceux qui n'en voyaient pas la fin.

Pour le Poète Pierre, ce n'est que dans la métaphore qu'on pourra passer le témoin au lecteur du compte-rendu de la réunion. Ainsi, chacun devrait faire sa propre recherche du pot-aux-roses...

C'est pourquoi, il imagina une figure aux treize mille facettes ressemblant à des yeux d'abeilles en voie de disparition, capables de mesurer la géométrie des cristaux de pollen !

Son travail risque bien d'être infini, en l'absence de la Muse, Calliope, qui ne reviendra plus pour inspirer le Poète de part en part jusqu'au débordement de ses vers.

C'est le Président lui-même qui lui souffla son dernier chant :

« COSMIC DATA » !

56 / Ainsi pourraient-ils s'expliquer jusqu'à l'aube à l'aide d'équations chantées, mais la Reine de tous les prévint que c'était un mélange explosif qui pourrait provoquer une illumination aveuglante.

Vu l'heure, personne ne voulait aller si loin où il n'y a plus de frontières... Cette époque était aussi troublée que la fin du Moyen-âge. Crises et catastrophes n'étaient pas prêtes à céder leur place aux temps nouveaux. A quand la renaissance de l'homme et de la femme contents d'eux même ?

Tous les membres de l'Assemblée se rendaient compte qu'il fallait voir juste pour viser avec une flèche s'il n'y a plus d'archer ! Et que deviendra le Poète s'il n'y a plus de Muse ?

Mis à part le Président, aucun ne voulait occuper cet espace médiatique, et chacun préférait se contredire avec des mots qui résonnent étrangement de virus climatiques et de mutants en transition énergétique...

- « La politique va-t-elle tout remplacer ? »
s'inquiétèrent ces membres honorables à voix basse, en sachant que seule la Mère à tous connaissait tous les secrets.

57/ « On arrête tout et on recommence ! » avertit la Directrice Béatrice, en répétant un slogan bien connu depuis un demi-siècle. Sa Secrétaire Sibelle était préparée à tout effacer, à moins de gommer seulement quelques passages du compte-rendu de la réunion, rendus acceptables selon certains qui jugeaient que cette censure n'avait rien à envier aux pratiques de l'Inquisition en pays cathare.

Enfin, le Président, produit de croisements culturels, ne voulait plus entendre parler de l'effondrement d'un monde dont les jours se suivent dans un éternel retour.

Il n'y a que la Muse pour aspirer cette immense roue dont le moteur est un moyeu constitué d'un métal d'enfer...

Pour la Mère de l'Assemblée, la Mère à tous, une seule opération était universelle à une époque où les philosophes ne font plus autorité :

« Quelles sont les intentions auxquelles il faut faire attention ? »

Si donc, les questions s'échangeaient et se recoupaient, les membres de l'Assemblée s'influençaient les uns les autres sans clivage particulier. Ainsi le Savant pillait dans les arguments tandis que les vice-Présidents essayaient d'améliorer une charte de tous les points écologiques couvrant le pot-aux-roses...

En se situant au carrefour de ces voies à la recherche d'un monde meilleur, il n'y avait pas de raison de choisir une voie plutôt qu'une autre, en tant qu'élément

de cet immense labyrinthe érigé à la gloire de la
Transition énergétique qui fera trahison.

58 / Effacer une seule de ces pistes romprait l'harmonie de
l'ensemble qui risquerait de s'écrouler, même si la Reine de
l'Assemblée, qui n'a pas de nom je l'avoue, avait tout réglé
avec mesures, poids et nombres, ainsi qu'il est écrit déjà dans
notre compte-rendu.

-« Est-ce un hasard s'il y a péril dans l'immeuble ? » se
troubla le Trublion de sévices, pétri d'ignorance dans la farine
animale...

Mais le Président aurait voulu souligner les notions de
pluralisme et d'universalisme qui animent le concept de
citoyen du monde.

-« La fraternité humaine sera le seul principe
politique ! » fit la Reine de tous, la Mère de
l'Assemblée faisant la preuve supplémentaire qu'elle
avait au moins un million d'années d'avance sur ses
contemporains.

Se situant hors du temps, cette Reine qui n'a pas de nom
je l'avoue, représentait tout l'avenir écologique. C'était
une vérité difficile à admettre pour certains, hormis le
Poète Pierre qui n'aura reverdi qu'après avoir retrouvé
sa Muse. Ce n'est pas lui qui sèmera la discorde
entraînant un schisme, mais le Jardinier peut-être, à la
recherche du pot-aux-roses dans son jardin, tatillon dans
ses sillons ?

N'oublions pas que la Directrice Béatrice veillait en matière d'histoire des idées et de contrôle de la pensée avec l'aide d'Adam, son sous-Directeur. Ce n'est pas non plus le Trublion qui dira le contraire, toujours prêt à poser la question qui dérange.

Par exemple :

- « Qui fera la lumière dont les rayons émaneront du centre de notre salle de réunion ? » posa-t-il sans reflet parce que souvent dans l'ombre..

59 / Difficile tout de même de répondre sans connaître les traditions d'une telle réunion de Parc. Ainsi chaque émanation d'idées nouvelles était l'ombre de la précédente, selon des spécialistes qui ne conçoivent la Création que de façon graduelle...

Et, parmi ces spécialistes, il y avait le Commandante Virgile entre autres dont l'Artiste Visionnaire était un des supporters.

Impossible de situer précisément un lieu géographique de ce courant de pensées extrêmement important pour ces adultes qui sont de la race que le doute consume. Selon la légende, ils pourraient mourir fous, à la recherche du pot-aux-roses, voire transis jusqu'à s'annihiler en lui dans un désespoir poussé à son paroxysme.

Le Poète Pierre, une fois reverdi, chantera cette quête, s'il retrouve sa Muse Calliope qu'il aime d'un amour non terrestre. Il se rêve traversant le monde pour la retrouver au centre de

l'Univers, gravitant à ses pieds, tout en prenant conscience d'une douce mélodie qu'il entend en se posant silencieusement la question :

- Quelle est donc ce son ? »
- C'est la musique des sphères ! » pointa de sa baguette la Mère de tous, cheffe d'orchestre quand il le faut.
- La quintessence de toutes les notes ! » caractérisa le Président d'une voix perchée.
- Ce qui anime le Cosmos ! » compléta le Savant que la musique éclaire parfois dans sa vibration éternelle.

60 / Aussi le Poète Pierre répliqua avant d'être reverdi :

-« Tout est lié ensemble par la lumière qui embrasse tout ! »

Auquel le Rustre répondit :

- « Ce n'est que du bruit, un peu plus grand, un peu plus doux... »

Pourtant, il y avait bien dans la salle de réunion une harmonie formée d'intervalles égaux et combinés avec proportion, donnant de l'impulsion par ses tons graves, et du mouvement par ses tons aigus, comme deux extrémités d'une échelle menant au pot-aux-roses...

Lors, l'un des douze vice-Présidents qui deviendra peut-être un héraut, murmura cette question saugrenue :

- La vie n'est-elle pas un concert pour y aller ? »

Mais il n'y eut pas d'oreilles humaines pour l'entendre car leurs sens étaient imparfaits. Quant à l'Energumène qui s'était tu depuis longtemps il n'était pas mort :

- Ce n'est que par la beauté de la forme que nous y arriverons ! » dit-il en fixant du regard l'Arbre de vie.

- Elle est rectiligne ! » surenchérit la Directrice Béatrice approuvée encore une fois par la secrétaire Sibelle qu'on entend par son nom.

- ...Et se construit au moyen du cordeau et du compas pour être belle en soi ! » indiqua le Président qui voulait traduire toutes les formes géométriques passant de l'indivisible au multiple.

- Ce qui explique la complexité de notre Unité ! » voulut souligner la Reine de l'Assemblée qui n'a pas de nom je l'avoue.

Donc, tout était arrangé par le nombre dont les chiffres sont le modèle des horloges.

61 / La réunion toucherait ainsi à sa fin, grâce à l'expression de la beauté vivante que sa manifestation insuffle au temps passé à la recherche du pot-aux-roses.

- Où est la Vérité ? » se bila le Poète Pierre qui demandait le souffle de la Muse Calliope pour inspirer la proportion dans la métrique de ses vers.

La Vérité est la même que celle qui se trouve exprimée dans la salle octogonale de la réunion où elle s'édifie de mots à la gloire du pot-aux-roses qui couronnera l'œuvre de l'Assemblée...

- Elle est en rapport avec la totalité ! » signifia la Reine de tous, la Mère de l'Assemblée,
- ...ce qui n'est pas sans intérêt ... » fixa le Président qui n'était pas un banquier.
- Avec un tel placement, le rapport n'a qu'une valeur symbolique ! » avertit la Directrice Béatrice pour qui le calcul tourne en cercle parfait de 360°.
- Et si on multiplie cette valeur, » remarqua le Savant ...
- ... il y a une progression naturelle qui... » interrompu par un silence incompréhensif...

Bien que les membres de l'Assemblée firent semblant de comprendre, il était clair que cette explication n'était qu'un critère de l'époque. Cette démonstration était tout sauf crédible au premier abord !

D'ailleurs, ce système de pensée bien différent obligeait à changer de point de vue pour apprécier l'importance de l'Arithmétique et de la Géométrie.

- Tout n'est-il pas au-dedans de soi ? » finit par dire le CommanDante en ouvrant le compas attribué à chacun des membres avant la réunion.

62 / En effet, le compas était l'emblème de ce Banquet, ne l'oublions pas !

Car pour chercher le pot-aux-roses, il faut ouvrir son compas afin de participer à son épanouissement.

Constructif, le Jardinier qui n'appartient qu'à sa propre corporation, voulut faire référence à la perfection de ses carrés dans son potager.

- Ces formes géométriques représentent les bornes de la Terre ! » se prévalut-il en se frisant la salade qui lui servait de moustache...

- Leur perfection appartient à la terre d'émeraude ! » inséra-t-il sans que personne ne saisisse son allusion à la richesse.

- Ne détournons pas les symboles de leur vrai sens ! » avisa le Président en voulant prendre les choses symboliques en main...

- Avec le compas traçons l'occulte et le patent en traits distincts ! » reprit la Reine de tous, sans nom je l'avoue, tout en paraphrasant le Troubadour qui chanta autrefois l'Architecte de tous les projets.

Ainsi pouvait-on évoquer le Grand Architecte de l'Univers atomique, mais l'absence de la Muse oblitéra tous ces mots...

- Alors qu'est ce qui ne tourne pas rond ? » se tourmenta le Rustre, le verbe grossier roulant sur la langue.

- Tout ce qui n'est pas durable ! » dit d'un air ragailardi le Président...

63 /Malgré tout, les membres de l'Assemblée avaient la même conception d'un Univers recourbé sur lui-même...

- Parce que le temps ne peut s'inverser ! » argua la Reine de tous, la Mère sans nom je l'avoue.
- Tant que nous vivrons dans un monde quadridimensionnel... » détermina le Savant qui savait tout sur les mœurs du serpent replié sur lui-même au doux nom connu de Douro doudou.

On pouvait aussi évoquer l'image du tapis qu'on roule pour que les administrateurs et les administratifs comprennent le concept de retournement de soi.

- Votre vision est bien trop cyclique ! » contesta le Trublion de ses vices à côté de son vélo, tandis que l'Artiste Visionnaire aurait bien voulu se projeter dans un film révélateur.

Par rapport au point de vue de l'instant, Personne n'aurait douté que le temps de la fin de la Réunion était arrivé, en venant de l'avant vers l'après.

- Qu'est ce que deviendra le pot-aux-roses si on considère que tout est possible ? » proposa le sous-Directeur Adam qui semblait dépassé dès qu'il s'agissait du Futur ...

64/ Il retournera à son Origine ! » jura le CommanDante Virgile... C'était la doctrine de tous les membres de la Réunion de confirmer que de l'Abîme provient l'Origine . Il n'y a pas de différence entre naissance et intégration dans la matière, tout devant retourner à sa source...

Donc, rechercher le pot-aux-roses oblige à faire un bond comme on saute un fossé .

- C'est pourquoi nous devons avoir un Principe essentiel ! » rappela la Mère de l'Assemblée.

On ne peut s'empêcher de qualifier ce Principe « de ligne de démarcation » qu'il faut franchir d'un saut dans l'inconnu, et que tout le monde appela « Cantique », car il fallait savoir le chanter en sautant...

Seuls les plus grands peuvent se saisir du silence qui vient après l'avant, et même s'y engouffrer de façon fugace.

- En serons-nous capables ? » sembla fredonner l'Artiste Visionnaire, alors que le Président aurait voulu transcender la réalité invisible en un enseignement qui capte les sons primordiaux agissant sur nos écosystèmes cellulaires pour un dernier effet bénéfique.

65/ Donc, pour cette raison, le Président se servit d'une image :

- Le point originel qui va au-delà des règles actuelles est suspendu... » dit-il d'un air singulier comme pour caresser la lumière de ces vibrations qui électrifiait l'ambiance du Banquet des corps et des bières...

Avec une intuition géniale, le Poète Pierre toujours vert dans l'attente de sa Muse Calliope, bien sûr, versifia :

- Il y a un vide entre le Son et le Nom
Aussi vaste qu'une multiplication ! »
- Du Un au Multiple ! » informa le Savant, pris de singularité, lui aussi.
- Mais tout est lié au verbe Etre ! » embellit l'Artiste Visionnaire attaché à l'existence multidimensionnelle.
- Et le pot-aux-roses est partout et nulle part ! » éclaira un des douze vice-Président qui deviendra un héros un jour ou une nuit, peut-être...
- Eh bien ce Jeu n'est-il Rien ? » quémanda le Rustre anéanti par cette affirmation qu'il n'y aurait plus rien à chercher en fin de compte, sauf le Pôle d'un point originel au cœur du monde (nommé Pot-aux-roses ?).
- Ne dispersons pas nos forces ! » conseillèrent la Directrice Béatrice et la secrétaire Sibelle, associées aussi bien au passé qu'au présent et au futur.
- Si non, demain il sera trop tard ! » somma le Président qui rajouta :
- La recherche du pot-aux-roses c'est de l'alpinisme ! »

66 / Est-ce qu'il nous faudrait avoir l'art de parcourir les montagnes ? » se demandèrent certains membres de l'Assemblée pendant que d'autres se moquaient :

- On ne peut pas rester toujours sur les sommets ! » raille le Trublion de sévices,

- Il faut bien redescendre de temps de temps ... » confirma le Savant aux idées toujours perchées...

- Le Haut connaît le Bas... » illustra la Reine de tous qui n'a pas de nom, je l'avoue...

- Mais le Bas ne connaît pas le Haut ! » paracheva le Rustre souvent terre à terre...

« Quand on ne peut plus savoir, on peut au moins voir ! » se dit l'Energumène jouant sur les mots avant de se poser une question intime : comment tenir l'œil fixé sur les sommets ?

Peut-être d'abord en regardant ses pieds pour rester sur la voie qui grimpe vers la cime, car le dernier pas ne dépendra-t-il pas du premier ?

67/ Des conseils, il y en a, pour atteindre le haut niveau mais certains choisissent d'entendre toute autre chose...

Autant qu'un retour au centre du monde à la gare de Perpignan, quelques uns dans l'assemblée du Banquet se préparaient à entrer dans une région impénétrable, celle du pot-aux-roses.

Mais pas la majorité cependant ;
à quoi bon alors un guide pour l'ascension d'une montagne où la courbe fait que tout se passe comme si rien d'autre n'existait ?

Au premier abord, l'histoire du pot-aux-roses est l'œuvre d'un fou qui en abandonnera sa lecture ...

Mais le Président veut donner un sens à ce récit qui risquerait d'être inachevé :

- Revenons à l'origine ! » dit-il péremptoirement pour se rendre lisible.
- Pas de promesses inutiles ! » proféra le Commandante Virgile dont les principes sont analogues aux premiers archétypes qui ont structuré les représentations symboliques du monde.

C'est également vrai qu'il fallait prendre de la hauteur pour connaître le col du Paradis.

Ce langage façonnait l'inconscient des membres du Banquet qui se demandaient s'il fallait abolir la dualité pour que règne une paix profonde partout...

68/ - Où se situe t-elle la paix éternelle ? Toujours au centre ! » confirma pour apaiser les esprits, la Reine de l'Assemblée , la Mère à tous, en devinant leurs pensées...

A cette ascèse des sommets préférerait-on l'ascension de l'Absolu ?

Ni l'un ni l'autre.

Le Savant et le Jardinier, par exemple, choisiraient d'aller à la racine tandis que le poète Pierre irait au hasard d'anagramme en anagramme, en attendant de reverdir avec le retour de sa Muse.

Ainsi, pour lui comme pour eux, le pot-aux-roses contient toutes les racines d'une terre sacrée dont le sommet est un lieu d'éternité.

- Il ne faut pas dix paroles pour contenir le tout... » solda le Président, bon comptable aussi.
- Ce sont les points de ponctuation qui comptent ! » entérina le sous-Directeur Adam né sous leurs signes.
- Et c'est la virgule qui fait la beauté d'une œuvre ! » osa le Poète Pierre à court d'inspiration parce que pas encore reverdi.

Habituellement, la virgule sert à respirer dans une phrase, surtout pour ceux qui souffrent d'obstruction verbale.

Et toute l'Assemblée le savait :

- Aurions-nous le souffle coupé par notre paysage ? » insinua l'Artiste Visionnaire sans état d'âme tout d'un coup ...

69/ - Abandonnez vous à vous-même ! » ordonna la Mère à Tous, la Reine de l'Assemblée qui n'a pas de nom, je l'avoue.

-...et vous serez comme un aigle sur la virgule... » reprit-elle d'un air secret.

- In hoc signo vinces ! » plaisanta le Trublion de ses vices.

- Attendons la victoire définitive de la fin des temps pour découvrir le pot-aux-roses ! » se gaussa encore le Rustre un peu rond.

- Je ne crois pas à un « happy end ! » augura le Commandante en alerte... »

- Sauf retournement de situation ! » approfondit à son tour un des douze vice-Présidents qui ne voulait pas finir en héros .

Quand bien même la fin est là, seule la Directrice Béatrice possède les clefs qui permettraient d'avoir accès à toutes les entrées pour différents niveaux de lecture sur plusieurs pistes de réflexion menant enfin aux pots-aux-roses.

Il serait étonnant qu'un seul détail lui échappe...

- Nous reste t-il que l'espérance ? » se préoccupa l'Energumène dont la lumière luit dans les ténèbres qui ne le comprennent pas.

70/ Les membres de l'Assemblée du Banquet des Corbières et des Fenouillèdes furent alors paralysés par une vision d'Apocalypse !

Destinés au Trépas, ils se promettaient de ne pas aller plus loin :

devant eux, figurait l'exégèse d'un millier de pages extraites de notes manuscrites qui racontaient les événements arrivés aux Banquets aux cours des précédentes réunions.

Tous furent pris d'anamnèse :

Sans pouvoir expliquer comment, ils furent projetés aux temps des Grecs anciens qui débattaient démocratiquement sans fin.

Sonnés par cette expérience de glissement temporel, ils furent aussi l'objet d'un transfert d'informations après qu'un rayon de lumière, traversant la salle octogonale, les eût frappé à la tête sous la forme d'une boule de feu

- Est-ce que plus rien n'est vrai à quoi se raccrocher ? »
ne purent-ils s'empêcher de se demander,
quand ils furent saisis tout à coup par la Vérité !

Fin